

PROGRAMA DE PROCESIONES Y ACTOS LITÚRGICOS

SEMANA Santa MIJAS 2025

Del 13 al 20 de abril



MIJAS
3.40TV

RADIO
MIJAS
107.7 FM

MIJAS
107.7 FM

WEB

MIJAS COMUNICACIÓN
www.mijascomunicacion.com

Mijas

AYUNTAMIENTO
FIESTAS Y TRADICIONES



ÍNDICE

Saluda alcaldesa Ana Mata.....	04
Saluda párroco Hermán Marcel Lunar.....	06
Saluda párroco Manuel Jiménez Bárcenas.....	08
Saluda párroco Juan Baena Raya.....	09

COFRADÍAS

Pollínica.....	10
Grupo Parroquial Ntro. Padre Jesús de Medinaceli.....	11
Cofradía del Santísimo Cristo de la Columna.....	12
Pontificia, Real y Venerable Archicofradía Dominica del Dulce Nombre de Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores, Ntra. Sra. del Rosario, San Juan Bautista y Santo Domingo de Guzmán.....	13
Venerable Hermandad del Santísimo Cristo de la Paz, María Santísima de la Soledad y San Juan Evangelista.....	16
Cristo Crucificado y María Santísima de los Dolores.....	17
Hermandad de Jesús Vivo y Nuestra Sra. de la Paz y Nuestra Sra. de la Piedad.....	19
Hermandad del Santo Entierro.....	21
Cristo Resucitado.....	22

ACTOS LITÚRGICOS

Mijas Pueblo.....	23
Las Lagunas.....	25
La Cala.....	26
Calahonda.....	27

RECORRIDOS PROCESIONALES

Mijas Pueblo.....	28
Las Lagunas.....	31
La Cala.....	33

SALUDA

♦ ANA MATA ALCALDESA DE MIJAS

Damos la bienvenida a una de las tradiciones más bellas de Mijas: la Semana Santa. Y con ella llegan días en los que el recogimiento, la fe, la devoción y la cultura convierten nuestro municipio en punto de referencia indiscutible para vivir intensamente la Semana Mayor.

Las calles de Mijas, impregnadas con el perfume característico del incienso, las velas y los adornos florales, se convierten en uno de los escenarios más inolvidables de la Costa del Sol para vivir profundamente la tradición cristiana y la representación de la Pasión de Cristo. Son



“PASEAR POR MIJAS EN ESTOS DÍAS ES ADENTRARSE EN ESTAMPAS DE GRAN BELLEZA”

días de reflexión y de devoción, pero también de convivencia y de compartir en comunidad una de nuestras costumbres más arraigadas y que Mijas vive de manera única y con entrega.

Pasear por Mijas durante estos días es adentrarse en estampas de gran belleza en las que se genera una atmósfera llena de simbolismo. El trabajo incansable que a lo largo de todo el año desempeñan las distintas hermandades, cofradías y grupos parroquiales culmina de manera extraordinaria en las calles de Mijas, rodeados del fervor de vecinos y vecinas que

acompañan las imágenes sumidos en el más absoluto respeto y admiración. En este punto quisiera destacar muy especialmente la importantísima labor social que desempeñan y que es su razón de ser: la ayuda al prójimo. De ahí que, cuando salen en procesión por nuestras calles, el respaldo y la veneración del pueblo se hace palpable de una manera incomparable y que nos es fácil describir con palabras: en perfecta sintonía entre fe y expresión popular.

Mi sincero agradecimiento a todas las personas implicadas en la elaboración de este programa pues, a través de su entrega y cariño, podemos conocer con detalle no solo los horarios e itinerarios, sino también las novedades y detalles históricos de cada hermandad, cofradía y grupo parroquial. Deseo de todo corazón que disfrutéis de nuestra Semana Santa y que os encandile una de las celebraciones más hermosas y con más alma de Mijas.



SALUDA

HERMÁN MARCEL LUNAR

PÁRROCO DE MIJAS PUEBLO

Estamos en Cuaresma, preparándonos para celebrar el misterio más grande de nuestra fe: la pasión, muerte y resurrección de Nuestro Señor Jesucristo, nuestra Semana Santa. En esta Semana de Pasión podemos constatar a un Dios que sale al encuentro del hombre, para rescatarlo del pecado y de la muerte y llevarlo a la libertad de la gracia y la verdadera vida. Durante estos cuarenta días recordaremos a un Dios que viene a nosotros, que se va revelando en nuestra historia y que nos va haciendo partícipes de nuestra propia liberación. Eso sí, nunca nos deja solos, siempre va a nuestro lado.

Dios se va manifestando de diversas maneras, escucharemos el episodio de la ‘zarza ardiente’ (Ex 3, 2): cuando Dios se revela Moisés y le manda a liberar al pueblo judío esclavizado en Egipto. Manifestación gloriosa y poderosa de Dios, a través de las diez plagas de Egipto, el cruce del Mar Rojo, su presencia en medio del pueblo errante por el desierto.

Aunque Dios no necesita de tiempo ni espacio para manifestarse, porque su presencia es eterna, nosotros los hombres sí lo necesitamos. Somos seres sensibles, queremos ver, oír, hablar, palpar a Dios. ¿Cómo hacerlo ante un Dios que lo abarca todo y lo penetra todo? Para eso Dios se hace el encontradizo y se va manifestado de diversas formas, de diversos modos, y hasta nos sorprende la manera cómo lo hace.

En Navidad celebrábamos el nacimiento del Enmanuel, precisamente el ‘Dios-con-nosotros’

(Mt 1, 23), y nos sorprendía que el Hijo de Dios se manifestara en nuestra carne mortal, aún más si cabe de la manera más pobre y sencilla: naciendo en un pesebre en la pequeña aldea de Belén, porque Dios quiere hacerse presente entre nosotros compartiendo nuestra humanidad. Nos llena de alegría, de gozo, de esperanza que nuestro Dios no es un Dios lejano, con Jesús hemos aprendido que Dios está muy cerca de nosotros, es Padre nuestro, comparte nuestra vida, no nos deja solo, es más el mismo Jesús en la luz, el camino, la verdad y la vida.

Pero antes de Jesús, ya Dios iba dando muestra de su cercanía con su pueblo. En Cuaresma lo veremos acompañando al pueblo de Israel en sus 40 años por el desierto. Cuando el pueblo judío sale de Egipto, Dios lo conduce al desierto, al comienzo el pueblo estaba aturdido y se sentía olvidado de Dios, pero Dios irá dando muestra de su presencia: en el agua que brota de la roca [Ex 17, 6], en las codornices y en el maná que alimenta en el desierto [Ex 16, 13-15], en la serpiente de bronce que sanará de las picaduras de serpiente [Num 21, 8-10], en las columnas de nube que guiará por el camino y una columna de fuego que los iluminará en la noche oscura de la huida por el desierto [Ex 13, 21].

Dios se manifestará en las tablas de la Ley, en los mandamientos, para regular la convivencia entre los hombres y con Dios, y se hará presente en un lugar especial dentro del campamento: la Tienda del Encuentro, para ir con ellos por toda



la travesía del desierto. “Moisés tomó la tienda de campaña y la puso a cierta distancia fuera del campamento, y la llamó tienda del encuentro con Dios. Cuando alguien quería consultar al Señor, iba a la tienda, la cual estaba fuera del campamento” (Ex 33, 7).

De tal manera que la tienda del encuentro se convertirá en un lugar Santo, donde se guardará el Arca de la Alianza, que contiene las Tablas de la Ley, lugar de encuentro de Moisés con Dios, del pueblo con Dios, presencia de un Dios-con-nosotros, que se hace cercano, vivo, amoroso. “Siempre que Moisés se dirigía hacia la Tienda, todo el pueblo se levantaba, se apostaba a la entrada de su propia tienda y seguía con la mirada a Moisés hasta que él entraba en ella. Cuando Moisés entraba, la columna de nube bajaba y se detenía a la entrada de la Tienda del Encuentro, mientras el Señor conversaba con Moisés. Al ver la columna de nube, todo el pueblo se levantaba, y luego cada uno se postraba a la entrada de su propia tienda. El Señor conversaba con Moisés cara a cara, como lo hace un hombre con su amigo. Después Moisés regresaba al campamento, pero Josué -hijo de Nun, su joven ayudante- no se apartaba del interior de la Tienda”. (Ex 33, 8-11).

Moisés pasará a la historia con el apelativo ‘el amigo de Dios’, haciendo evidente el poder de la oración como medio eficaz para hablar con Dios. Dice Moisés: “¿Cómo se podrá conocer que yo y tu pueblo gozamos de tu amistad, si tú no vienes con nosotros? Así yo y tu pueblo nos distinguiremos de todos los otros pueblos que hay sobre la tierra”. El Señor respondió a Moisés: “También haré lo que me acabas de decir, porque te he brindado mi amistad y te conozco por tu nombre”. (Ex 33, 16-17).

¡Vaya si Dios ha cumplido su promesa, y lo hace a través de Jesús! “En aquel tiempo dijo Je-

sús a sus discípulos: Este es el mandamiento mío: que os améis los unos a los otros como yo os he amado. Nadie tiene mayor amor que el que da su vida por sus amigos. Vosotros sois mis amigos, si hacéis lo que yo os mando. No os llamo ya siervos, porque el siervo no sabe lo que hace su amo; a vosotros os he llamado amigos, porque todo lo que he oído a mi Padre os lo he dado a conocer. No me habéis elegido vosotros a mí, sino que yo os he elegido a vosotros, y os he destinado para que vayáis y deis fruto, y que vuestro fruto permanezca; de modo que todo lo que pidáis al Padre en mi nombre os lo conceda. Lo que os mando es que os améis los unos a los otros.” (Jn 15, 12-17).

Jesús se convierte, con su vida, con su pasión, con su muerte y resurrección, en la prueba más fehaciente de que Dios está a nuestro lado, sale a nuestro encuentro. Ya no en una ‘Tienda’, ya en su mismísimo Hijo, que se queda de manera especial en la Eucaristía, en el Sagrario, ‘lugar santo’, donde podemos entablar cara a cara una relación de amistad con Dios, verdaderamente presente en el pan y en el vino consagrados. Un Dios que comparte con nosotros nuestros padecimientos, lo veremos el Viernes Santo colgando de una Cruz y clamando al Padre : “perdónalos, porque no saben lo que hacen”(Lc 23, 34). Dios del perdón, Dios de la Vida, resucitado, presente en nuestro camino, cercano, que hace que “arda nuestro corazón”(Cf. Lc 24, 32) y vayamos presurosos a su encuentro.

Que esta Semana Santa nos sirva para plantar nuestra tienda junto al Señor, que podamos constatar, una vez más, que Dios está con nosotros, librando nuestras batallas del día a día y que el Triduo Pascual se convierta nuevamente en un tiempo de encuentro con Dios.

Feliz Pascua de Resurrección 2025.

SALUDA

♦ MANUEL JIMÉNEZ BÁRCENAS

ARCIPRESTE DE FUENGIROLA-TORREMOLINOS Y
PÁRROCO DE SAN MANUEL GONZÁLEZ

Llega la primavera y, con ella, los signos de que la Semana Santa está cercana. Este año, la primera luna llena de primavera es tardía: la semana grande de los cristianos nos pilla en mitad de un abril que, esperemos, renuncie a cumplir, aunque sea en esos días, lo de ‘aguas mil’. Ya se están preparando las túnicas y capirotos, los enseres están siendo limpiados, los tronos puestos a punto, las bandas ensayando, los portadores tallados y los corazones llenados de entusiasmo por vivir esos días del año donde el incienso perfuma un aire engalanado de marchas procesionales.

“LOS CRISTIANOS TENEMOS QUE VIVIR CON INTENSIDAD Y UN ESPÍRITU DE ORACIÓN LA SEMANA SANTA”

Personalmente, con ilusión espero vivir esta, mi primera Semana Santa en Las Lagunas con las procesiones de Jesús de Medinaceli y del Cristo de la Unión y de su Madre, la Virgen María, en la doble advocación de Piedad y Paz.

Serán dos momentos importantes en la vivencia cristiana de estos días que complementarán los actos centrales que son las celebraciones litúrgicas, especialmente, las del Triduo Pascual en las que recordaremos que el amor infinito de Dios se rebajó hasta nosotros para



llenarnos el corazón de esperanza. En esa esperanza vivimos y caminamos, como el mismo lema de este año jubilar que la Iglesia ha convocado nos indica: somos ‘peregrinos de esperanza’. El Jubileo 2025 (que como arciprestazgo ganaremos con la peregrinación a la catedral de Málaga el 28 de junio) nos invita a darle un giro a nuestras vidas, reconciliándonos con Dios y los hermanos, para empezar una nueva etapa en la que intentemos vivir felices conforme a las enseñanzas de Jesús en el Evangelio.

La Semana Santa es un momento crucial para ello: con la contemplación de la Pasión de Jesús y la buena noticia de su resurrección, la Iglesia nos recuerda que ese cambio para crecer y ser felices es posible. Por eso, los cristianos tenemos que vivir con intensidad y un espíritu de oración y entrega la Semana Santa para que sean días de encuentro con el Señor que transformen nuestras vidas y nuestros corazones. Así podremos vivir más acorde a la propuesta del Evangelio y trabajar unidos por un mundo mejor para todos. Que sea una santa Semana Santa para todos.

SALUDA

♦ JUAN BAENA RAYA

PÁRROCO DE SANTA TERESA DE JESÚS (LA CALA DE MIJAS) Y SAN MIGUEL ARCÁNGEL (CALAHONDA)

Queridos vecinos:
Nos acercamos a la Semana Santa, un tiempo especial que nos invita a hacer una pausa en nuestra rutina para sumergirnos en la riqueza de nuestras tradiciones y en el significado más profundo de lo que celebramos como cristianos.

Durante estos días, nuestras calles se llenan de devoción, arte y silencio compartido en las procesiones que con tanto esmero preparan cofradías y hermandades. Cada trono, cada imagen, es un reflejo de la fe de un pueblo que, generación tras generación, mantiene viva la memoria de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo.

“CRISTO RESUCITADO,
CON SU LUZ ILUMINA Y ACOMPAÑA
CADA RINCÓN DE NUESTRA VIDA,
LLENÁNDOLA DE ESPERANZA”

Sin embargo, más allá del valor cultural y patrimonial de nuestras costumbres, en la Semana Santa tenemos que centrar nuestras miradas en el acontecimiento que le da sentido. Para vivir estos días a fondo necesitamos una mirada ‘contemplativa’, que se deje conmover por lo que observa.

En el corazón de esta semana se encuentra el Triduo Pascual, el momento culminante

del año litúrgico, en el que acompañamos a Jesús en su entrega de amor. El Jueves Santo nos recuerda la institución de la Eucaristía y el mandamiento del amor fraterno. El Viernes Santo nos invita a contemplar la cruz, signo de la redención, y el Sábado Santo nos conduce al gozo de la Resurrección en la solemne Vigilia Pascual. Os animo a participar en estas celebraciones, que nos ayudan a comprender y vivir con mayor intensidad el misterio de nuestra fe.

Quisiera también dirigir un afectuoso saludo a los mayores y a los enfermos que, por distintas circunstancias, vivirán la Semana Santa desde sus hogares o centros de atención. Que cada oración, cada campanada, cada eco de las marchas procesionales que resuene en las calles, sea para vosotros un consuelo y un recordatorio de que formáis parte de esta gran familia de fe. Cristo Resucitado, con su luz, ilumina y acompaña cada rincón de nuestra vida, llenándola de esperanza.

Que estos días nos permitan vivir un encuentro con nuestras raíces, con nuestra comunidad y, sobre todo, con el amor inmenso de Dios. Que, al disfrutar de cada acto, podamos redescubrir la alegría de la fe y llevarla a nuestra vida cotidiana. Os deseo a todos una feliz Semana Santa.

POLLINICA



Sede canónica: Parroquia de la Inmaculada Concepción. Mijas Pueblo.

Día de procesión: Domingo de Ramos.

Imaginería: Manuel Secuella (Olot, 1982).

Trono: Santa Rufina, 1981. Donado por la Hermandad Virgen de la Peña.

Hombres de trono: Jugadores del C.D. Mijas.

Acompañamiento musical: Banda de Música de Mijas.



GRUPO PARROQUIAL DE NUESTRO PADRE JESÚS DE MEDINACELI



Sede canónica: Parroquia de San Manuel González, Las Lagunas.

Día de procesión: Martes Santo.

Junta de Gobierno:

Párroco: Manuel Jiménez.

Responsable Grupo Parroquial y Albacea General: Felicidad Segurado Cobos.

Tesorera: Dolores Carmona Fernández.

Vocales: Pedro Moreno Montoro, Cristóbal Medina, Laura Benítez y Marisa Rupérez.

Vestidora del Cristo: Isabel Moya y Felicidad Segurado.

Iconografía: Jesucristo preso después de ser juzgado por Poncio Pilatos. 'Entonces, Pilatos salió otra vez y les dijo: Mirad lo que os traigo fuera, para que entendáis que ningún delito hallo en él. Y salió Jesús, llevando la corona de espinas y el manto púrpura'. El Señor es obra del imaginero malagueño José

Dueñas. Realizado en 2009 y bendecido en octubre del mismo año.

Trono: Adquirido en los talleres de orfebrería de Cristóbal Martos (Málaga). Trono plateado con cartelas doradas con el anagrama de JHS y AVE MARÍA.

Portadores: 30 hombres y mujeres.

Exorno floral: Centros de flores.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical de Las Lagunas.

Enseres: Estandarte del Cristo, faroles de orfebrería, ángeles pasionistas, bastones para los penitentes, chiquillería, embellecimiento del estandarte y reliquia de la piedra de Getsemaní.

Estrenos: Varas de mando y tapones de los varaes de orfebrería.

COFRADÍA DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA COLUMNA

Sede canónica: Ermita de Nuestra Sra. de los Remedios. Parroquia de la Inmaculada Concepción. Mijas Pueblo.

Día procesión: Miércoles Santo.

Junta de gobierno: José Antonio Santaella Peña, Teresa Rodríguez Rodríguez, Laura Santaella Ramos, Isabel Sedeño Alarcón, Josefa Quero Núñez, Paula Burgos Quero, Mari Carmen Romero Moreno, Julia Calvo, Raúl Fernández Rodríguez, Josefa Quero Tamayo, Esther González Leiva.

Iconografía: Jesucristo atado a la columna, talleres D. Manuel Secuella Olot. Año 1982.

Trono: 34 Portadores. De los talleres de Orfebrería de D. Cristóbal Martos. Año 2000.

Exorno floral: Claveles burdeos, lentisco.

Acompañamiento musical: Banda de música Ntra. Sra. de la Peña y San Sebastián.

Enseres: Cruz guía tallada en madera por Don Lázaro Cruz, dos ciriales de cruz guía, estandarte terciopelo bordado en oro por Dña. Raquel Romero, seis báculos, libro de reglas, incensario, arco de campana de orfebrería Montenegro, cinco pinturas sobre tela que representan los Misterios Dolorosos, donado por Dña. Isabel Marín, Dña. Trini Fernández, Dña. Teresa Moreno y Dña. María del Carmen Díaz y cuatro ciriales de acólitos realizados por orfebrería Montenegro.

Estrenos: Marcha procesional compuesta por Francisco Valcárcel. 'Atado a tu columna'.



Novedades: Ninguna novedad reseñable.

Hombres de trono: 34.

Nazarenos: 70.

Indumentaria: Túnica y capirote verde con capa blanca.

Mujeres de mantilla: 8.



PONTIFICIA, REAL Y VENERABLE
ARCHICOFRADÍA DOMINICA DEL
DULCE NOMBRE DE JESÚS NAZARENO,
M^a STMA. DE LOS DOLORES, NTRA. SRA.
DEL ROSARIO, SAN JUAN BAUTISTA Y
SANTO DOMINGO DE GUZMÁN



Sede canónica: Ermita de San Sebastián.

Día de procesión:

- Viernes de Dolores: traslado desde la ermita de San Sebastián hasta la casa hermandad.
- Salida procesional: Jueves Santo.

Junta de gobierno:

Hermano mayor: José Javier Martín Barranquero.

Primer teniente hermano mayor: María Remedios Pulpillo Alarcón.

Secretario: Carlos Caravias Pérez.

Tesorero: Jacinto Leiva Gambero.

Sub-tesorera: Olga Sedeño Jaime.

Fiscal: Cristóbal Moreno Benítez.

Albacea general: Yeray Carretero Cuevas.

Albacea de culto: Mario Carretero Cuevas.

Albacea de procesión: Ainhoa Leiva López.

Vocales: Juan Alarcón Fernández, Rosa María Jaime Moreno, Natividad Jaime Barran-





quero, Alberto Criado Moreno, Salvador Romero García, María Remedios Tejón Rodríguez, Juan Francisco Ortega López, Julio Alberto Plaza Leiva, Inmaculada Pérez Peinado y Alberto Moreno García.

Iconografía:

Dulce Nombre de Jesús Nazareno:

- Imaginero: Antonio Castillo Lastrucci (Sevilla) 1940.

- Restaurado por Juan Manuel Miñarro en 2020.

- Representa la imagen de Cristo portando la cruz y en actitud de marcha hacia el más alto y generoso de los sacrificios.

- Vestidor: Alberto Moreno García.

María Santísima de los Dolores:

- Imaginero: Manuel Vergara Herrera (Sevilla) 1942.

- Restaurada por Israel Cornejo Sánchez en 2012.

- Representa el sentimiento de dolor de María a lo largo de toda una vida, ante el sufrimiento de su hijo Jesús.

- Vestidor: Yeray Carretero Cuevas.

Tronos (Dimensiones, portadores, restauración):

Trono del Dulce Nombre de Jesús Nazareno:

Realizado en los talleres de orfebrería Brihuega de Sevilla, restaurado en los talleres de Juan Angulo de Lucena (Córdoba) en 2010 y capillas restauradas por orfebrería montenegro de Mijas en 2016.

- Imaginería del trono:

Capilla frontal - imagen de San Juan Bautista.

Capillas laterales - imágenes de San Sebastián y Santo Domingo de Guzmán, todas ellas realizadas por el imaginero Israel Cornejo en Vélez Málaga.



· Capataz: José Miguel López Lechado y José Francisco Plaza Leiva.

· Portadores: 50 (túnica y faraona moradas y cíngulo dorado).

· Nazarenos: 80 (túnica y capirote morados, cíngulo y capas blancos).

Trono de María Santísima de los Dolores:

Cajillo original de los talleres de Brihuega (Sevilla) en 1989 y restaurado por Cristóbal Angulo de Mijas en 2006, peana de Juan Angulo de Lucena (Córdoba) en 2008.

· Capataz: Juan Jesús Alarcón Fernández.

· Portadores: 48 (túnica y faraona negras, cíngulo blanco).

· Nazarenos: 80 (túnicas y capirote negro, cíngulo y capas blancas).

Exornos florales:

· Dulce Nombre de Jesús Nazareno: claveles sangre de toro y helecho.

· María Santísima de los Dolores: rosas Pink mondial, rosas ramificadas del mismo color y helecho.

Arreglo floral: Yeray Carretero Cuevas.

Acompañamiento musical:

Trono del Dulce Nombre de Jesús Nazareno:

· Agrupación musical Jesús Cautivo de Cazorla (Jaén).

Trono de María Santísima de los Dolores:

· Banda de música de Nuestra Señora de Gracia de Moclinejo (Málaga).

Enseres: · Estandarte del Dulce Nombre de Jesús Nazareno. Pintura del pintor don Javier Mateo, de Baza (Granada) y restauración y pasado de los bordados del anterior

estandarte a un nuevo soporte de terciopelo morado a cargo de don Samuel Cervantes Cordero en el año 2023 en Alhaurín de la Torre (Málaga).

· Estandarte de María Santísima de los Dolores. Pintura realizada por el pintor don Javier Mateo de Baza (Granada) y soporte en terciopelo negro liso a cargo de don Samuel Cervantes Cordero en el 2023 en Alhaurín de la Torre (Málaga).

Estrenos:

· Imagen del Dulce Nombre de Jesús Nazareno:

-Broche JHS (Jesús Hombre Salvador) repujado y cincelado a mano, realizado en plata bañado en oro con piedras de cristal de Swarovski en color amatista. Diseñado y ejecutado por don Raúl Cejas Pérez.

-Túnica restaurada de la antigua imagen del Dulce Nombre de Jesús Nazareno. Túnica que data del 1929 y ha sido restaurada por los talleres de Santa Conserva de Antequera.

· Imagen María Santísima de los Dolores:

- Encaje de Bruselas del siglo XIX. Bordado sobre tul a partir de la técnica del ‘punto de aguja’ con ornamentación floral y vegetal.

- Toca de sobremanto para María Santísima de los Dolores, bordada en hojilla de plata sobre tul. Donado por varios hermanos de la corporación.

- Antiguo broche de plata vieja para María Santísima de los Dolores. Donado por un hermano de la corporación.

- Pañuelo de aplicación de bruseles al punto de aguja. Donado por una hermana de la corporación.

REAL Y VENERABLE HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA PAZ, MARÍA SANTÍSIMA DE LA SOLEDAD Y SAN JUAN EVANGELISTA



Templo: Parroquia de la Inmaculada Concepción (Mijas Pueblo).

Día de procesión: Viernes Santo.

Junta de Gobierno:

Hermano Mayor: Jorge Leal Tamayo.

Teniente Hermano Mayor: Tatiana Ruiz.

Tesorero: Cristóbal Villar Fernández.

Secretario: Joaquín Marín.

Albacea: María Jesús Torres.

Fiscal: Paco León.

Vocal Casa Hermandad: Isabel M^a Jaime.

Vocal de Calidad: Ana Cristina Porras.

Vocal de Protocolo: Pablo Hebillá.

Vocal de Culto: Ismael Peinado.

Vocal de Juventud: Adrián Hebillá.

Contador: Francisco Leiva.

Imaginería:

· Santísimo Cristo de la Paz:

Creada por Manuel Secuella (Olot, 1947).

· Nuestra Señora de la Soledad:

Creada por José Dueña Rosales (Málaga, 1992).

· San Juan Evangelista:

Creada por Lázaro Cruz Jaime (1994).

Trono: Restauración de orfebrería de Cristóbal Martos (2018) con detalles en madera de pino rojo de Lázaro Cruz Jaime.

Hombres y mujeres de trono: 70 personas.

Nazarenos: 85, con túnica de tergal de color crema y cingulo y capuces negros.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical Marbella.

Exorno floral: Claveles rojos.

Novedades: Los dos laterales de trono.

ASOCIACIÓN PARROQUIAL SANTA TERESA

Sede canónica: Iglesia de Santa Teresa de Jesús de La Cala de Mijas.

Día Procesión: Viernes Santo.

Junta de Gobierno:

Presidenta: Belén Guerra.

Secretaria: Sonia Sánchez.

Tesorero: Alejandro Ortiz.

Iconografía:

· Imagen del Señor Cristo Crucificado, talla en madera de autor desconocido, de realización contemporánea actual.

Trono: Adquirido en 1984 en Málaga, tallado en madera, dorado con pan de oro de últimos del siglo XX.

Hombres de trono: 40.

Mayordomo trono Cristo: Miguel Aguilar.

· Imagen de María Santísima de los Dolores, autor escultor imaginero Miguel García Navas en los años 70, restaurada por primera vez en el año 2022-23 por el prestigioso restaurador Francisco Naranjo. Las manos de nuestra titular se estrenaron en 2023, obra del discípulo del mismo autor, el escultor imaginero malagueño José Pendón. Imagen de Virgen Dolorosa en policromía barroca bajo la advocación de los Dolores.

Trono: Adquirido en 1984 en Málaga, de orfebrería plata con detalles en centro plata y oro, palio de terciopelo negro liso y borlas en bambalinas.

Mujeres y hombres de trono: 60.

Mayordomo de la Virgen: Alejandro Ortiz.

Capataces de la Virgen: David Santos Lahe-



ra, Isaac González Gómez, Jesús Enrique Fernández y Javier Baena Monelo.

Exorno floral:

· Trono Cristo: claveles rojos y lirios morados.

· Trono Virgen: cuatro piñas de claveles blancos con romero y helecho, trece centros de alelís blancos y helecho.

Acompañamiento musical: Banda de Cornetas y tambores El Burgo (Málaga).

Enseres: Cruz guía, estandarte del Cristo Crucificado, estandarte de la Virgen de los Dolores, dos ciriales, dos varas de mando.





Préstamo de seis ciriales y cuatros incensarios por parte del Grupo Parroquial Nuestro Padre Jesús de la Verdad antes Caífas y María Santísima del Sagrario de Carranque (Málaga). Faldones del trono de nuestra titular con cenefa de color plata con bordado mecánico (donación por parte de Mercería Arte y Costura); vestimenta de la Virgen, vestido de negro de luto y ajuar completo (préstamo para la ocasión por

parte de la Hermandad del Cristo Crucificado y Ntra. Madre y Sra. de la Merced de Alameda Pueblo (Málaga). Túnicas por determinar.

Novedades: Nueva Junta Directiva de abril de 2024. La ofrenda será igual más la ofrenda para el Cristo de claveles rojos.



HERMANDAD DE JESÚS VIVO Y NTRA. SRA. DE LA PAZ Y NTRA. SRA. DE LA PIEDAD



Templo: Parroquia San Manuel González (Las Lagunas).

Procesión: Viernes Santo.

Junta de gobierno:

Hermano Mayor: Bosco Rivas.

Teniente Hermano Mayor: Emilio José Alguacil.

Secretaria: Mónica Gómez.

Tesorera: María Dolores Ortega.

Fiscal: Francisco Cuevas.

Albacea general: Lázara del Pilar Morales.

Imaginería:

· Santo Cristo de la Unión:

Creado por Elías García Rodríguez (Sevilla,

1988). Bendición: 13 de marzo de 1988.

· Ntra. Sra. de la Paz:

Creada por Manuel Hernández de León (Sevilla, 1985). Bendición: junio 1985.

· Ntra. Sra. de la Piedad:

Creada por autor anónimo (siglo XVIII).

Tronos:

· Jesús Vivo y Ntra. Sra. de la Piedad: Confeccionado en orfebrería realizado por Montenegro en el año 2022, con detalles de orfebrería realizados por Cristóbal Angulo en el año 2005.

Mayordomo: José Gámez.

Capataz: Francisco Cuevas.



Capataz de cola: Miriam Cuevas.

Hombres y mujeres de trono: 90, con camisa blanca, pantalón y calzado negro.

Nazarenos: 30. Capirote, capa y cíngulo morados con túnica blanca y botonadura morada.

· Ntra. Sra. de la Paz: Bajo palio, con orfebrería realizada por Cristóbal Martos y detalles de orfebrería realizados por Montenegro en el año 2022.

Mayordomo: José Francisco Gómez.

Capataz: José Javier Ruiz.

Hombres trono: 45, con traje de chaqueta negro, camisa y guantes blancos, corbata y calzado negro.

Nazarenos: 30. Capirote, capa y cíngulo negro, con túnica blanca con abotonadura

negra.

Mujeres de mantilla: 15.

Enseres: Cruz guía, guión corporativo, libro de regla, estandarte del Santísimo Cristo de la Unión y estandarte de Ntra. Sra. de la Paz.

Novedades: Dos turiferarios (uno en cada sección y lo llevan los niños), dos ciriales parroquiales, dos colgaduras con el nombre de los titulares en la casa hermandad y una con las imágenes de los tres titulares. El encuentro será frente a la casa hermandad, no delante de la iglesia. Cuatro trajes de Acólitos para los Turiferarios con Sotana y Roquete.

Acompañamiento musical: Agrupación Musical de Las Lagunas.

HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO



Sede canónica: Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Día procesión: Viernes Santo.

Junta de gobierno: María De La Peña Leiva Moreno, Leandro Ruiz Leiva, Daniel Roca Rodríguez, Miguel Ruiz Peña, Rosa María Peinado Porras, Francisco Manuel Peinado Porras, Áfrika Lucía Cortés Alarcón, Rosa María Porras García y Francisco Javier Alarcón Tamayo.

Iconografía: Cuerpo Yacente de Cristo, realizada en los talleres de Manuel Secuella (Olot, 1973).

Trono: Diseñado por Pedro Hidalgo (1991) y realizado por Rafael Ruiz Liébana (1993). Realizado en madera, de estilo barroco, el

cuerpo yacente de Jesús es portado por cuatro apóstoles, iluminado por cuatro hachones.

Hombres y mujeres de trono: 50.

Exorno floral: Rosas rojas, monte de romero y flores silvestres.

Acompañamiento musical: Banda de Música de Mijas. Durante el recorrido van tocando marchas fúnebres y rezos del vía crucis.

Enseres: Cruz guía, dos faroles, cuatro ciriales, cuatro incensarios, dos trompetas, dos quitas sangres, estandarte de (1987) con una imagen del santo sepulcro, guión bordado con el escudo de la hermandad, cruz parroquial, cuatro ciriales y reliquia con tierra santa.

CRISTO RESUCITADO



Templo: Parroquia de la Inmaculada Concepción. Mijas Pueblo.

Procesión: Sábado de Gloria y Domingo de Resurrección.

Imaginería: Manuel Secuella (Olot, 1957).

Trono: El trono perteneció a la Hermandad de la Virgen de la Peña (Santa Rufina, 1981), el cual es portado por 24 jóvenes de la Comunidad Parroquial.

Acompañamiento musical: Banda de Música de Mijas.





ACTOS LITÚRGICOS MIAS PUEBLO

16 de marzo – Segundo domingo de Cuaresma

11:30 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada.

21 de marzo – Tercer viernes de Cuaresma

19:00 horas.- Misa en la ermita de San Sebastián. Hermandad de Jesús Nazareno y Virgen de los Dolores.

20:00 horas.- Ejercicio del Santo Vía Crucis.

23 de marzo – Tercer domingo de Cuaresma

11:30 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada.

28 de marzo – Cuarto viernes de Cuaresma

19:00 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada. Hermandad del Cristo de la Paz.

20:00 horas.- Ejercicio del Santo Vía Crucis.

29 de marzo – Pregón de Semana Santa

11:30 horas.- En la parroquia de la Inmaculada Concepción.

30 de marzo – Cuarto domingo de Cuaresma

11:30 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada.

5 de abril – Quinto sábado de Cuaresma

19:00 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada. Hermandad del Santo Sepulcro.

20:00 horas.- Ejercicio del Santo Vía Crucis.

6 de abril – Quinto domingo de Cuaresma

11:30 horas.- Misa en la parroquia de la Inmaculada.

Todos los viernes de Cuaresma

16:00 hasta las 18:00 horas.- Abrirá la ermita del Calvario.

7, 8 y 9 de abril – Charlas cuaresmales

20:00 horas.- En la parroquia de la Inmaculada.

11 de abril – Viernes de Dolores

18:00 horas.- Misa en la ermita de parroquia de la Inmaculada.

12 de abril – Sábado de Pasión

19:00 horas.- Misa en la ermita de los Remedios. Después de la misa del Barrio, bajada del torno del Cristo de la Columna.

13 de abril – Domingo de Ramos

11:00 horas.- Ermita de la Virgen de la Peña. Bendición de palmas y olivos.

11:30 horas.- Eucaristía en la parroquia de la Inmaculada.



14 de abril – Lunes Santo

09:30 horas.- Misas Laudes en la ermita Virgen de la Peña.

15 de abril – Martes Santo

09:30 horas.- Misas Laudes en la ermita Virgen de la Peña.

17 de abril – Jueves Santo

17:00 horas.- Misa in Cena Domini en la parroquia de la Inmaculada.

Turno de vela ante el Monumento

00:00 horas.- Hora Santa Parroquial.

01:00 horas.- Cáritas.

02:00 horas.- Hermandad del Cristo de la Columna.

03:00 horas.- Hermandad del Cristo de la Paz.

04:00 horas.- Hermandad de Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores.

05:00 h.- Hermandad del Santo Entierro.

06:00 horas.- Hermandad de la Virgen de la Peña.

07:00 horas.- Catequistas.

18 de abril – Viernes Santo

12:00 horas.- Via Crucis.

Sermón de las Siete Palabras en la parroquia de la Inmaculada.

17:00 horas.- Adoración de la Cruz en la parroquia de la Inmaculada.

19 de abril – Vigilia Pascual

22:30 horas.- Solemne Vigilia Pascual en la parroquia de la Inmaculada.

Después de la Vigilia Pascual, procesión de los niños.

20 de abril – Domingo de Resurrección

11:30 h.- Misa solemne de Resurrección.

27 de abril – Convivencia parroquial de Gracias

13:00 h.- Ermita de San Antón.

30 de abril – Retiro parroquial de Cuaresma

16:30 h.- Parroquia de la Inmaculada.





ACTOS LITÚRGICOS LAS LAGUNAS

9, 10 y 11 de abril – Triduo Hermandad

19:00 horas.- Triduo en honor de nuestros Sagrados Titulares: Santo Cristo de la Unión, Ntra. Sra. de la Paz (Patrona del Barrio de Las Lagunas) y Ntra. Sra. de la Piedad.

11 de abril – Viernes de Dolores

19:00 horas.- Celebración de la Santa Misa.

Imposición de medallas a los nuevos hermanos de la hermandad y traslado de las imágenes a la casa hermandad.

13 de abril – Domingo de Ramos

10:15 horas.- Bendición de ramos en la puerta de la casa hermandad y procesión hasta el templo.

10:30 horas.- Misa en la parroquia de San Manuel González.

17 de abril – Jueves Santo

18:00 horas.- Celebración de la Cena del Señor.

18 de abril – Viernes Santo

18:00 horas.- Santo Oficio de la Pasión del Señor.

19 de abril – Sábado Santo

20:00 horas.- Solemne Vigilia.





ACTOS LITÚRGICOS LA CALA

13 de abril - Domingo de Ramos

10:45 horas.- Bendición de ramos en la Plaza del Torreón.
Procesión y misa en el Templo.

17 de abril - Jueves Santo

18:00 horas.- Misa de la Cena del Señor.
23:00 horas.- Hora Santa.

18 de abril - Viernes Santo

16:30 horas.- Santos Oficios.
21:00 horas.- Procesión.

19 de abril - Sábado Santo

22:30 horas.- Vigilia Pascual.

20 de abril - Domingo de Resurrección

11:00 horas.- Misa de Resurrección.





ACTOS LITÚRGICOS CALAHONDA

13 de abril - Domingo de Ramos

12:15 horas.- Blessing of Palm Trees and Mass.

13:15 horas.- Bendición de ramos y misa en el Templo.

17 de abril - Jueves Santo

20:00 horas.- Misa de la Cena del Señor.

18 de abril - Viernes Santo

18:30 horas.- Santos Oficios.

19 de abril - Sábado Santo

20:00 horas.- Vigilia Pascual.

20 de abril - Domingo de Resurrección

12:15 horas.- Resurrection Mass.

13:15 horas.- Misa de Resurrección.



RECORRIDOS PROCESIONALES MIAS PUEBLO

11 de abril – Viernes de Dolores

TRASLADO DEL DULCE NOMBRE DE JESÚS NAZARENO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

SALIDA 20:30 horas,
tras la Santa Misa: Ermita
de San Sebastián – plaza
Jesús Nazareno – calle San
Sebastián – calle Alegre –
casa Hermandad.

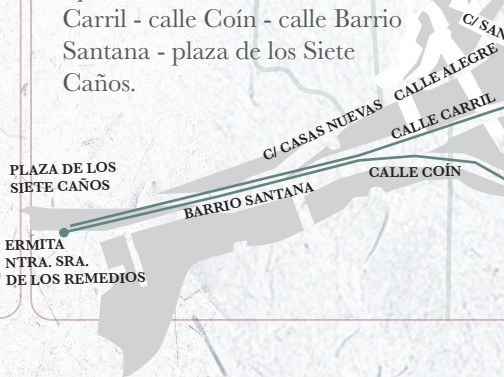


13 de abril – Domingo de Ramos
POLLINICA

SALIDA 13:00 horas. Parroquia de la Inmaculada Concepción – Muralla – Cuesta de la Villa – plaza de la Constitución – avd. del Compás – calle Los Caños – plaza de la Libertad – plaza de la Constitución – Cuesta de la Villa – Muralla – parroquia de la Inmaculada Concepción.

16 de abril – Miércoles Santo
**COFRADÍA DEL
SANTÍSIMO CRISTO DE
LA COLUMNA**

SALIDA 20:30 horas. Plaza de los Siete Caños - calle Barrio Santana - calle Coín - plaza de la Constitución - avenida del Compás - calle Los Caños - plaza de la Libertad - calle Carril - calle Coín - calle Barrio Santana - plaza de los Siete Caños.





17 de abril – Jueves Santo

**PONTIFICIA, REAL Y VENERABLE
ARCHICOFRADÍA DOMINICA
DEL DULCE NOMBRE DE JESÚS
NAZARENO, MARÍA SANTÍSIMA DE
LOS DOLORES, NUESTRA SEÑORA
DEL ROSARIO, SAN JUAN BAUTISTA Y
SANTO DOMINGO DE GUZMÁN**

SALIDA 18:30 horas. Casa Hermandad-
calle Alegre - calle San Sebastián- plaza de
Jesús Nazareno - plaza de la Libertad - calle
Los Caños - avda. del Compás - plaza de la
Constitución - plaza de la Libertad (encuentro
y bendición de Jesús Nazareno al pueblo de
Mijas) - calle Málaga - plaza de la Paz - calle
Charcones - calle Alegre - casa hermandad.



18 de abril – Viernes Santo

**VENERABLE HERMANDAD DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA PAZ, MARÍA SANTÍSIMA DE LA
SOLEDAD Y SAN JUAN EVANGELISTA**

SALIDA 19 horas.

Salón de trono
parroquia Inmaculada
Concepción - Cuesta
de la Villa - plaza de la
Constitución - ayenida
del Compás - calle Los
Caños - calle Málaga -
plaza de la Paz. Vuelta
por la plaza de la Paz
- calle Málaga - plaza
de la Libertad - plaza
de la Constitución -
Cuesta de la Villa y
salón de trono.





18 de abril – Viernes Santo

HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO

SALIDA 21 horas. Salida Parroquia Inmaculada Concepción - Paseo de La Muralla - Cuesta de la Villa - plaza de la Constitución - avenida del Compás - calle Los Caños - calle Málaga - plaza de la Paz - calle Charcones - calle San Sebastián - plaza de Jesús Nazareno - plaza de La Libertad - plaza de la Constitución - Cuesta de la Villa - Paseo de La Muralla - Parroquia Inmaculada Concepción.



20 de abril – Domingo de Resurrección

CRISTO RESUCITADO

SALIDA 00:00 horas. Parroquia de la Inmaculada Concepción – Muralla – Cuesta de la Villa – plaza de la Constitución – avd. del Compás – Compás – ermita Ntra. Sra. de la Peña – Compás – Avd. del Compás – plaza de la Constitución – Cuesta de la Villa – Muralla – parroquia de la Inmaculada Concepción.

SALIDA 12:30 horas. Parroquia de la Inmaculada Concepción – Muralla – Cuesta de la Villa – plaza de la Constitución – avd. del Compás – calle Los Caños – plaza de la Libertad – plaza de la Constitución – Cuesta de la Villa – Muralla – parroquia de la Inmaculada Concepción.



RECORRIDOS PROCESIONALES

LAS LAGUNAS

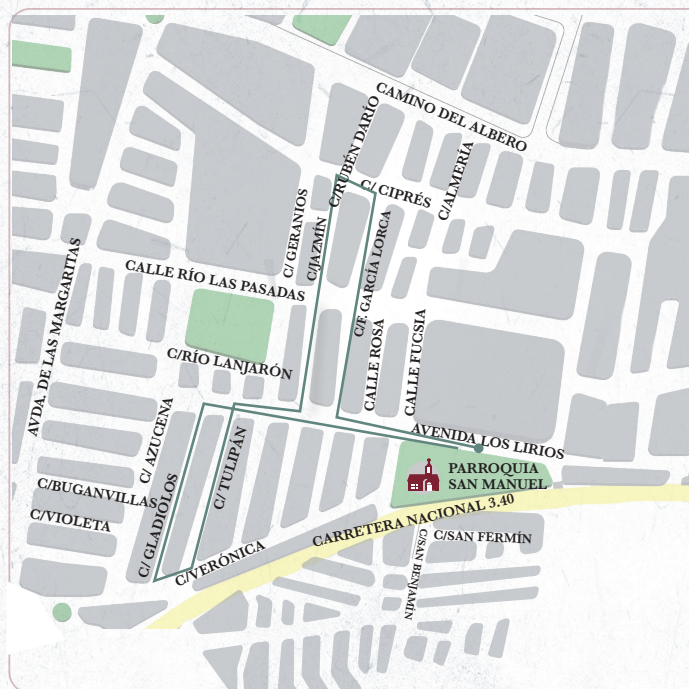


15 de abril - Martes Santo
GRUPO PARROQUIAL
DE NUESTRO PADRE
JESÚS DE MEDINACELI
SALIDA 20:00 horas. Tem-
 plo (parroquia San Manuel
 González) – calle Fucsia -
 calle Abedul - calle Encina
 - calle Córdoba - calle Ciprés
 - calle Federico García Lorca
 - calle Clavel - avenida Los
 Lirios - templo (parroquia
 San Manuel González).

17 de abril - Jueves Santo
VÍA CRUCIS HERMANDAD
JESÚS VIVO, NUESTRA
SEÑORA DE LA PAZ Y
NUESTRA SEÑORA DE LA
PIEDAD

SALIDA 19:30 horas. Templo
 (Parroquia San Manuel González)
 – Avd. Los Lirios – calle Fucsia –
 Puente peatonal – calle San Ben-
 jamín – calle San Ignacio – calle
 San Valentín – Casa de la Cultura
 de Las Lagunas – avd. Los Lirios
 - jardines parroquia San Manuel
 González.



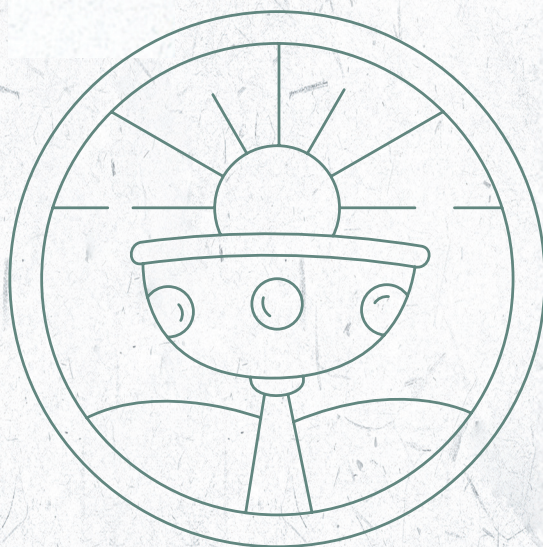


18 de abril - Viernes Santo

HERMANDAD JESÚS VIVO, NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ Y NUESTRA SEÑORA DE LA PIEDAD

SALIDA 21:00 horas.

Casa Hermandad (Plaza Cristo de la Unión) –
avenida de Los Lirios
- calle Clavel - calle Federico García Lorca - calle Ciprés - calle Jazmín -
avenida Los Lirios - calle Tulipán - calle Verónica -
calle Gladiolos - avenida Los Lirios - encuentro
en la casa hermandad y posterior encierro.



RECORRIDOS PROCESIONALES

LA CALA

18 de abril - Viernes Santo

HERMANDAD CRISTO CRUCIFICADO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

SALIDA 21:00 horas. Casa hermandad - calle Cártama - calle Estepona - calle Casarabonela - calle Nerja - Bulevar - Tenencia de alcaldía - calle Marbella - calle Ronda - calle Torremolinos - calle Casares - calle Manilva - calle Torreón - calle Torremolinos - Bulevar Centro - calle Marbella - calle Cártama - casa hermandad.



MIJAS

SEMANAL

**Cada viernes,
EN TU MÓVIL**



Suscríbete:
Envía un Whatsapp
con la palabra **ALTA** al

689729032

www.mijascomunicacion.com



MIJASCOMUNICACIÓN
www.mijascomunicacion.com





www.homegrafic.es